AVON TUUR CLASSICS

NO 1882

60 CENT BELGIE 10FR

DE ROBINSONS

...geland op een planeet wier zon een mens ieder uur een jaar ouder maakt...



DE ROBINSONS

DE OUDMAKENDE ZON

DE ROBINSONS, DIE MET HUN RUIMTESTATION VERDWAALD ZIJN IN HET HEELAL EN REEDS LANG GEEN KONTAKT MEER HEBBEN MET DE AARDE, STAAN OPEENS VOOR EEN NIEUW PROBLEEM...

Wat gaan we opeens langzaam! We staan nu bijna stil! Controleer jij onze magnetische voortstuwing even, June!

EVEN LATER...

We hebben de voortstuwing gecontroleerd, Craig... Hij staat OP VOLLE KRACHT!

Maar we hangen nu doodstil, precies midden in deze enorme sterrenhoop!

Wat is er aan de hand?

Er is maar EEN mogelijkheid... we zitten GEVANGEN tussen de zwaartekrachtvelden van deze geweldige sterrenhoop!

AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week. Copyright (c) 1968, 1965 by Western Publishing Co.Inc. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co.Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A. Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden. Printed in Poland 1968.

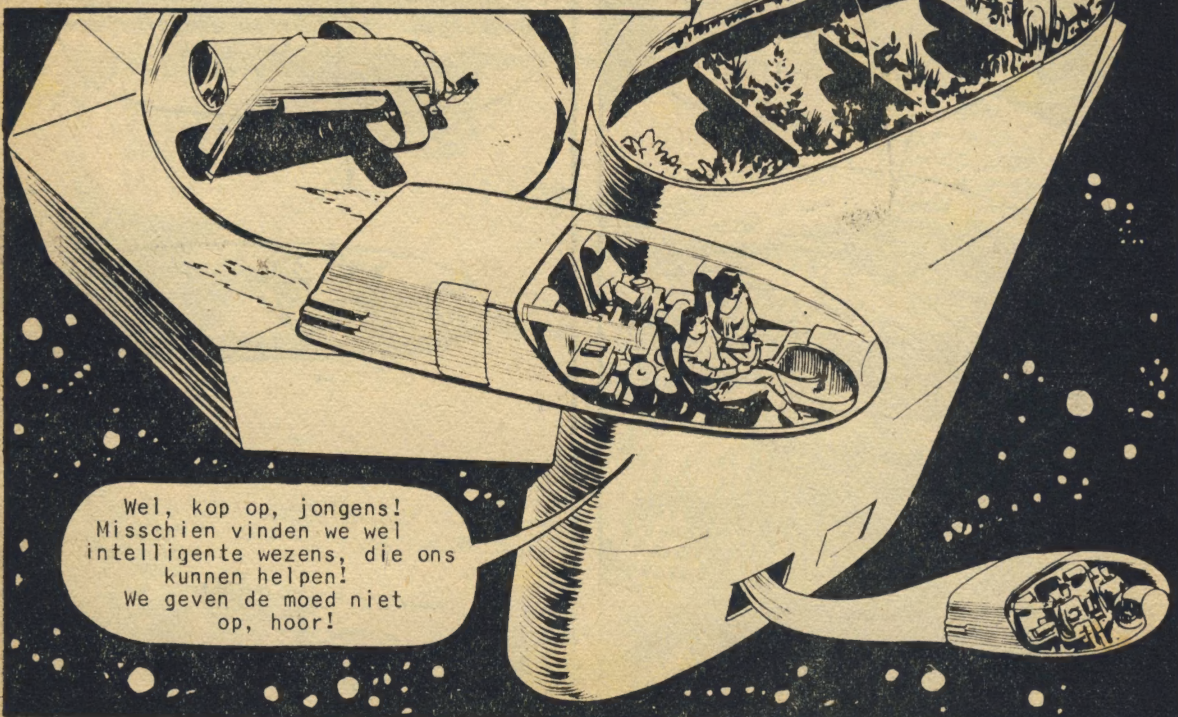

GEVANGEN? Hoezo?
Ons ruimtestation zit onwrikbaar vast op een soort dood punt, waar de aantrekkingskrachten van verschillende grote sterren elkaar opheffen en ons station precies tussen zich in houden--!


Maar betekent dat dat we hier ALTIJD moeten blijven? Muurvast in de ruimte?
Ik weet het niet, kindje!


Maar al zit ons ruimtestation dan klem, paps... we hebben de twee ruimtemobielen nog! En DIE werken niet met magnetische voortstuwing, maar - onafhankelijk - op raketten!
Precies, Tim! De ruimtemobielen zijn onze enige kans om hier weg te komen!


Maar het grote probleem is dat we een LEEFBARE planeet moeten vinden, om ons verdere leven op door te brengen...! Behalve extra-brandstof voor de raketten kunnen we niet veel meenemen!


DE ROBINSONS LADEN ZOVEEL MOGELIJK IN HUN RUIMTEMOBIELEN EN VERLATEN MET TEGENZIN HUN GERIEFELIJKE RUIMTESTATION-HUIS...


Wel, kop op, jongens! Misschien vinden we wel intelligente wezens, die ons kunnen helpen! We geven de moed niet op, hoor!

TWEE DAGEN LATER, ALS DRIEKWART VAN HUN RAKETBRANDSTOF VERBRUIKT IS...

We hebben nog niet EEN bewoonbare planeet gezien! Wat moeten we toch DOEN, paps?

Blijven zoeken! Kijk of je een gele dwergzon ziet, net als de onze!

Daar, paps! Dat is een gele zon, geloof ik... Maar het zal bijna al onze laatste brandstof kosten om er in de buurt te komen!

We MOETEN het proberen! Terugkeren naar ons ruimtestation kan nu in elk geval toch niet meer!

EVEN LATER...

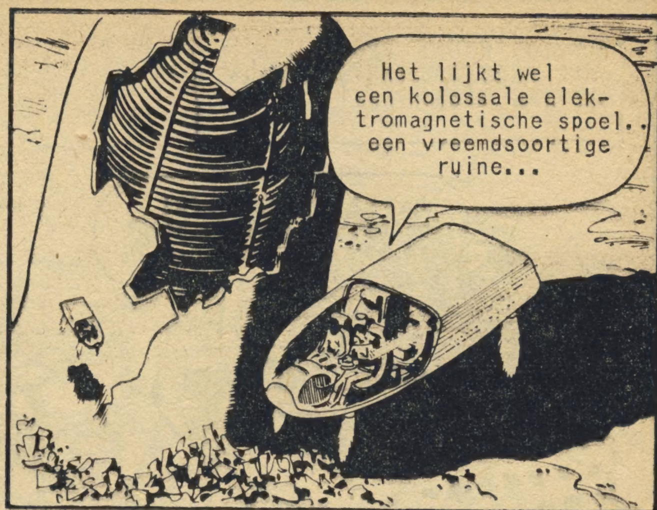
Mams, die gele dwergzon heeft planeten... en een of twee ervan staan ongeveer op de juiste afstand!

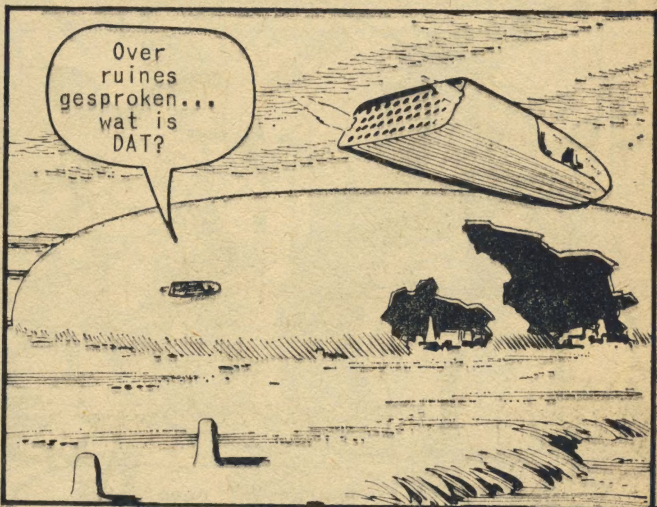
Laten we duimen dat 't op een van die twee leefbaar is, Tim!

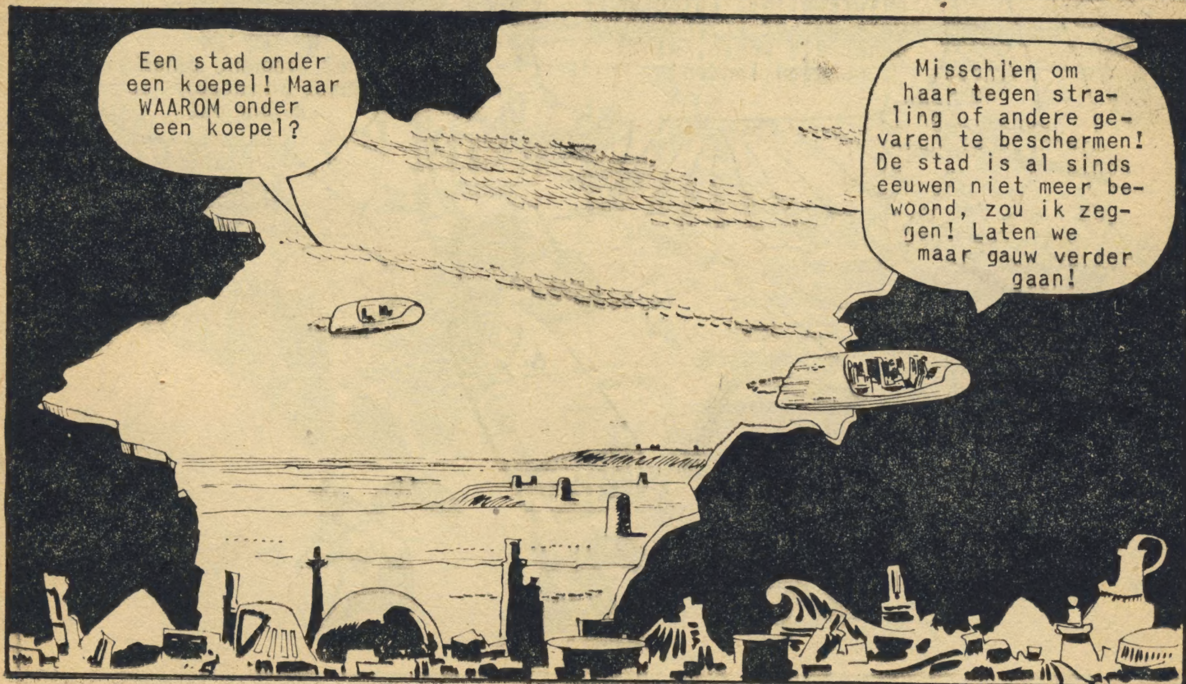
De vierde planeet! Die moeten we hebben! De derde is te heet, en die verderaf staan zijn reusachtige gasbollen!

Het is een heel oude planeet! Dunne lucht... weinig water, en de bergen zijn door de weersinvloeden afgesleten tot heuvels! We gaan lager vliegen!


Een uitgedroog-de zeebedding...! Maar wat zijn dat voor torens?
We zullen maar eens gaan kijken! Die daar is stuk, geloof ik!


Het lijkt wel een kolossale elek-tromagnetische spoel.. een vreemdsoortige ruine...

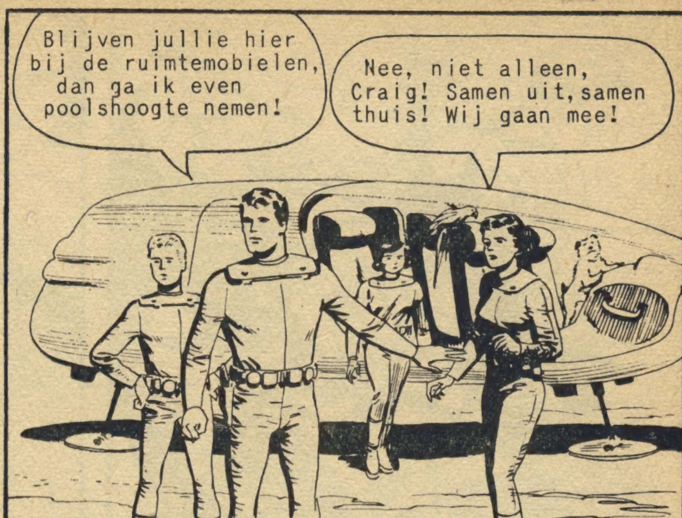

Over ruines gesproken... wat is DAT?

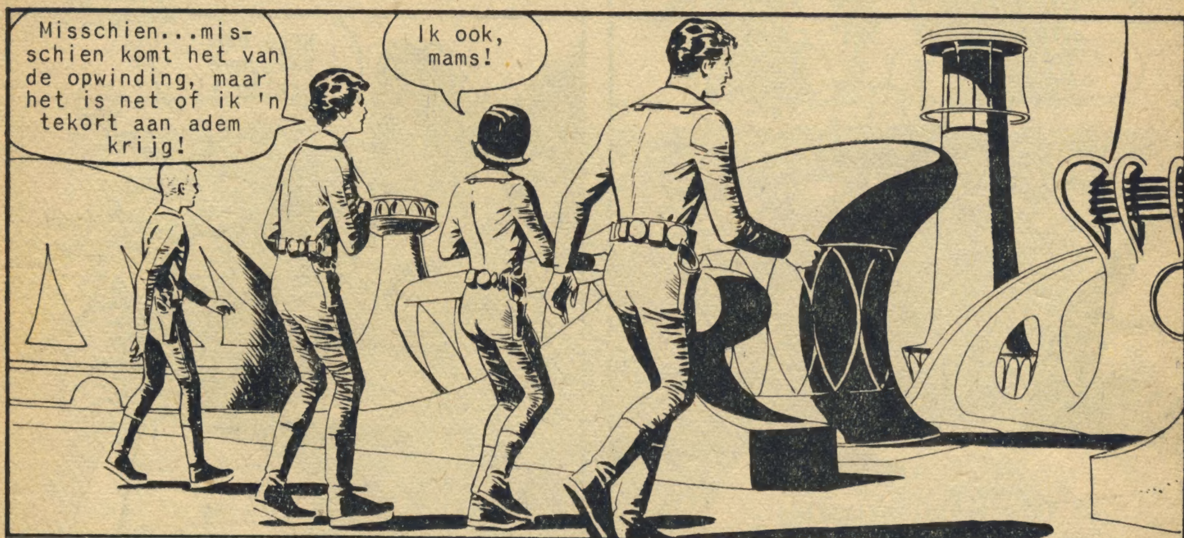

Een stad onder een koepel! Maar WAAROM onder een koepel?
Misschien om haar tegen stra-ling of andere ge-varen te beschermen! De stad is al sinds eeuwen niet meer be-woond, zou ik zeg-gen! Laten we maar gauw verder gaan!

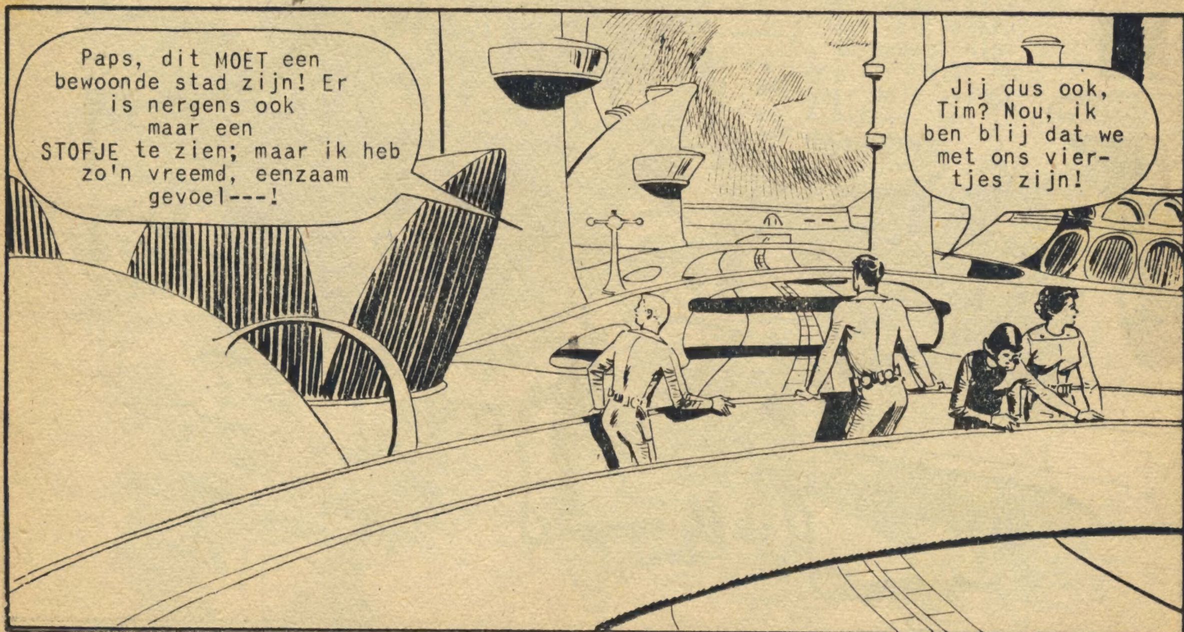
DE ROBINSONS VERVOLGEN
HUN VERKENNINGSVLUCHT...
EN DAN OPEENS...



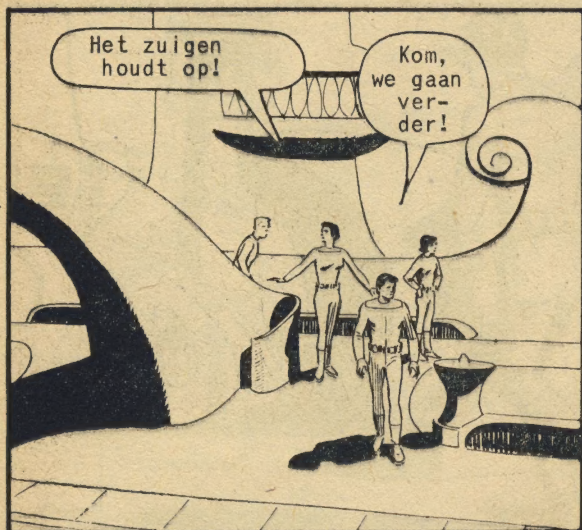

Gek dat er helemaal geen inwoners te zien zijn! Misschien zijn ze wel BANG voor ons!

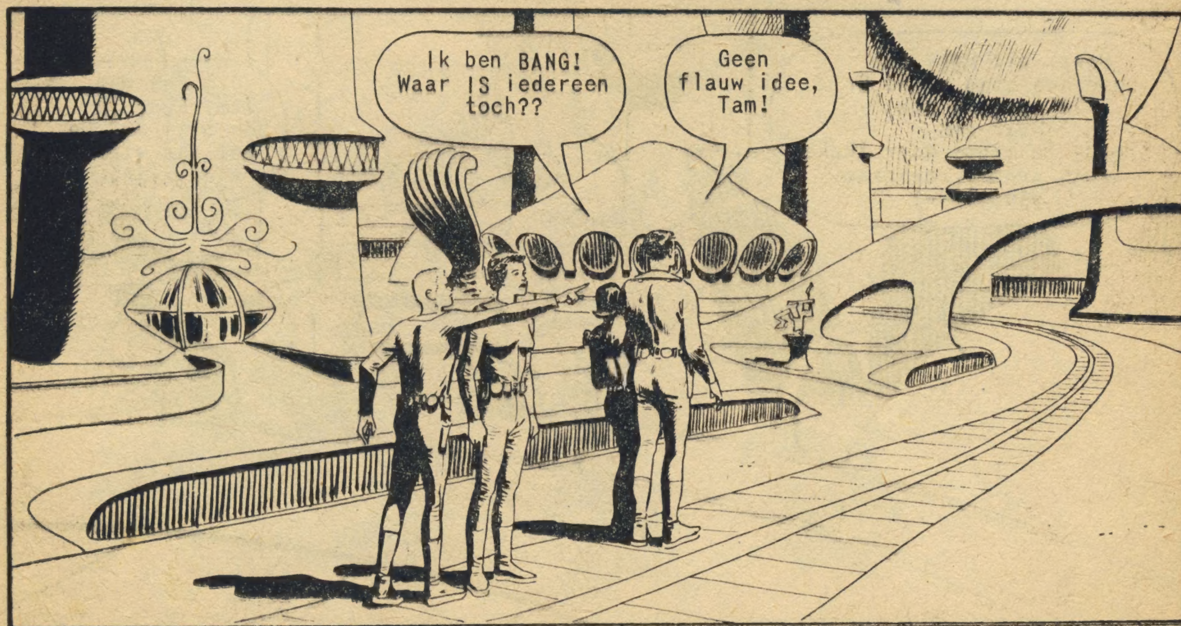

Blijven jullie hier bij de ruimtemobielen, dan ga ik even poolshoogte nemen!
Nee, niet alleen, Craig! Samen uit, samen thuis! Wij gaan mee!


Misschien...misschien komt het van de opwinding, maar het is net of ik 'n tekort aan adem krijg!
Ik ook, mams!


Paps, dit MOET een bewoonde stad zijn! Er is nergens ook maar een STOFJE te zien; maar ik heb zo'n vreemd, eenzaam gevoel---!
Jij dus ook, Tim? Nou, ik ben blij dat we met ons viertjes zijn!


HEE! Wat gebeurt er nu?

DAAROM ligt er nergens stof! Het wordt WEGGEZOGEN door die roosters... automatisch! Hmmm.. 't is WEL de oplossing, he?

Het zuigen houdt op!
Kom, we gaan verder!

HEE! Een bewegend trottoir!

Ik ben BANG! Waar IS iedereen toch??
Geen flauw idee, Tam!



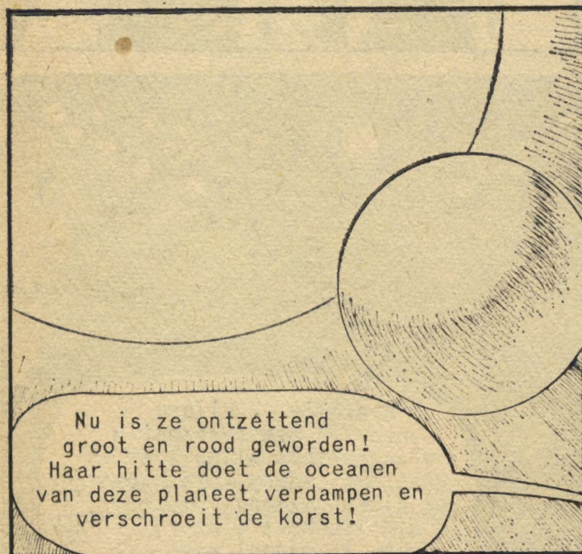


Het lijkt wel of we weer in de ruimte zijn!

Nee, Tim... alleen maar in een reusachtig planetarium! Alles hier is geautomatiseerd, want toen we binnenkwamen, flitsten die lichtjes vanzelf aan, ik bedoel die "sterren"! Laten we maar gauw gaan zitten..en kijken!


Paps! Het is een FILM!
Ja... en dat is DEZE PLANEET, denk ik, toen er nog grote oceanen op waren.

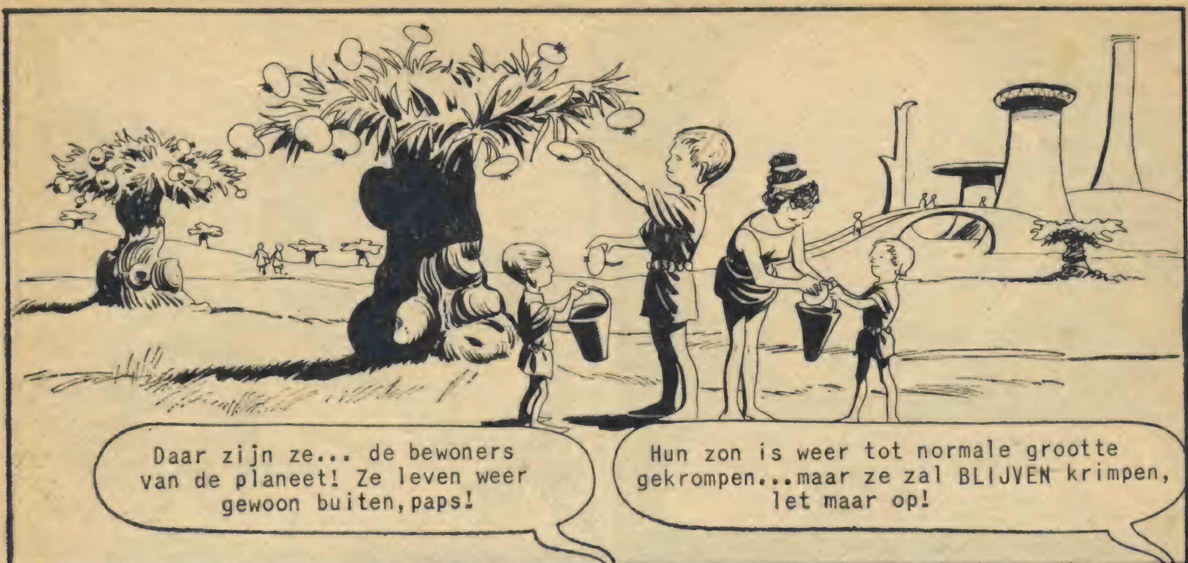

Ik denk dat het een film is over de ontwikkelingsgeschiedenis van deze planeet! De zon zwelt op tot een oranje reus, zoals ook de zon van de aarde dat later eens zal doen!


Nu is ze ontzettend groot en rood geworden! Haar hitte doet de oceanen van deze planeet verdampen en verschroeit de korst!


Nu is het oppervlak van de planeet zo heet, dat de metalen vloeibaar zijn als water. Maar de bewoners hebben koepels over hun steden gebouwd, die de hitte terugkaatsen! Wat een technisch vernuft! We zagen die koepels...als vervallen ruines!


De rode zon is nu weer tot een oranje dwerg gekrompen, paps! Wat gaat er nu gebeuren?
Let maar op, Tam!


Zie je? Toen de zon afkoelde, condenseerde het oceaanwater weer en viel in stromen terug op de planeet! Maar de overkoepelde stad overleefde die zondvloed!


Daar zijn ze... de bewoners van de planeet! Ze leven weer gewoon buiten, paps!
Hun zon is weer tot normale grootte gekrompen...maar ze zal BLIJVEN krimpen, let maar op!


KIJK! De stralen van de krimpende, afkoelende zon geven niet voldoende warmte meer... maar nu worden de steden kunstmatig verwarmd, waarschijnlijk door waterstofenergie uit de zee!


Een observatorium! Zij berekenen zeker hoe lang het duurt voor hun zon is UITGEDOOFD!


Wat zijn ze nu aan het doen, paps?
Een van die reusachtige elektronische spoelen aan het bouwen, die wij hebben gezien..maar WAAROM weet ik ook niet!


Ze BEWEEGT, paps! De HELE PLANEET schiet op eigen kracht door de ruimte... maar HOE..?


Die grote spoelen zijn zeker ZWAARTEKRACHTGENERATOREN, die van de planeet zelf een ruimteschip maken!


Ongelooflijk, paps! Ze hebben een andere gele zon gevonden en gaan er een baan omheen beschrijven.

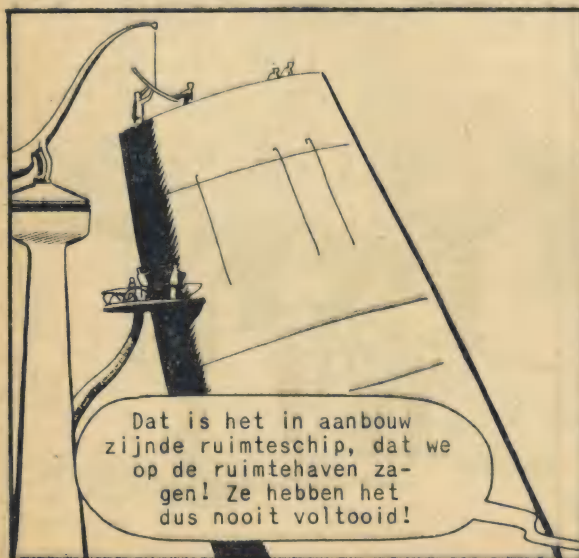

Ja, Tam... ze hebben het gehaald... maar ten koste van hun oceanen en ook ten koste van een deel van de atmosfeer van hun planeet, vrees ik!
Bedoel je dat ze bijna hun hele watervoorraad hebben opgebruikt door energie te verwekken?


Kijk! Vliegende platforms!
Met waterstof, ja! En alleen al de bouw van deze fantastische stad en waarschijnlijk ook andere steden moet ontzaglijke hoeveelheden energie verslonden hebben!


Maar wat is er toch met ze gebeurd, paps? Waarom zijn ze hier niet?
Ik veronderstel dat de film ons dat nu wel zal vertellen!


Oude mannetjes, die naar de zon kijken! Wat betekent dat, paps?
Die man wijst ook naar de rimpels in zijn gezicht, alsof hij wil zeggen dat de nieuwe zon hem OUD maakt!


Ze vertrekken met ruimteschepen! In dichte drommen!
Ik heb het gevoel dat ze dat doen om hun leven te redden... en dat ze op zoek gaan naar een meer leefbare wereld!


Dat is het in aanbouw zijnde ruimteschip, dat we op de ruimtehaven zagen! Ze hebben het dus nooit voltooid!


Het zijn allemaal oude mannen! Ze zijn TE OUD OM TE WERKEN...! Dat is de oplossing van het probleem!


Het licht gaat weer aan! Wel..dat was het dan, denk ik!
Kom, we gaan verder!


TIM! KIJK ME EENS AAN! ER IS IETS MET JE GEBEURD!!


Tim! Jij... Je hebt zo'n oud GEZICHT!
Jij OOK, mams! En...en je haar is grijs aan het worden!


Ongelooflijk! Zelfs Tam ziet er opeens JAREN OUDER uit!
Jij ook, pappie!

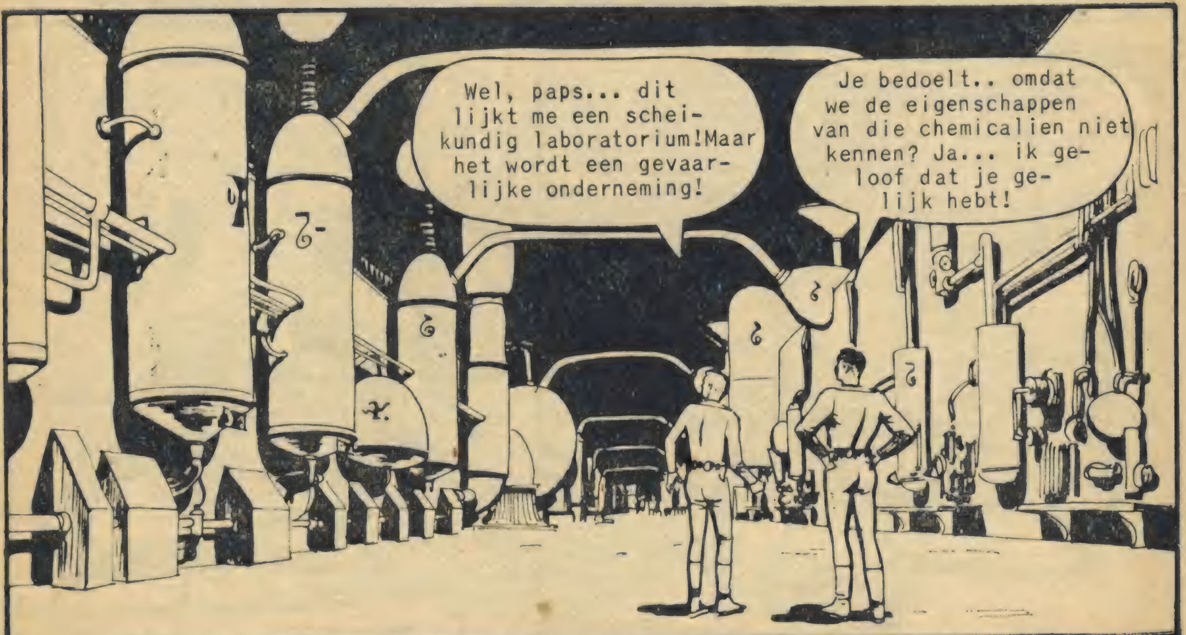

Craig, wat GEBEURT er toch met ons?
Iets... misschien de straling van deze vreemde zon... heeft onze stofwisseling versneld... Wij verbranden onze energie... zelfs onze lichaamsweefsels... in een razend tempo!


En zonder raketbrandstof zitten we hier MUURVAST..! Kunnen we dan helemaal niets doen?
We moeten zo vlug mogelijk terug naar de ruimtemobielen.Dan gaan Tim en ik op zoek naar brandstof!


TERUG BIJ RUIMTEMOBIEL 1..
Maar waar moeten we gaan zoeken?
We volgen de hoofdweg en kijken of er een of andere fabriek is! Moeder en Tam kunnen beter hier blijven om wat uit te rusten.


UREN LATER...
Dat gebouw daar zou best wel eens een fabriek kunnen zijn!
We gaan kijken, Tim!


De deur gaat vanzelf open! Alle machines en apparaten werken nog! Ik vraag me af hoe lang het geleden is...
...dat de bewoners vertrokken of van ouderdom stierven?.. Nog niet zo lang, denk ik.


Wel, paps... dit lijkt me een scheikundig laboratorium!Maar het wordt een gevaarlijke onderneming!
Je bedoelt.. omdat we de eigenschappen van die chemicalien niet kennen? Ja... ik geloof dat je gelijk hebt!

Op de meeste van die grote bussen heb ik datzelfde merkteken gezien! De inhoud staat niet onder druk. Ik zal er eens aan ruiken..

Voorzichtig, paps!

Ik geloof dat 't - ja... het is waterstof-peroxyde!

Peroxyde? Maar dat is het belangrijkste bestanddeel van onze raket-brandstof!

We hebben genoeg katalysator aan boord van de ruimtemobielen om de peroxyde om te kunnen zetten!

Precies! Ons zwaarste karwei zal nog het vervoeren van die bussen zijn!

Ik geloof niet dat DAT zo'n groot probleem is, paps! Toen we hier binnenkwamen zag ik een paar van die vliegende platforms staan, u weet wel... die ook in die film voorkwamen.

Als we er daar eentje van konden gebruiken, paps..

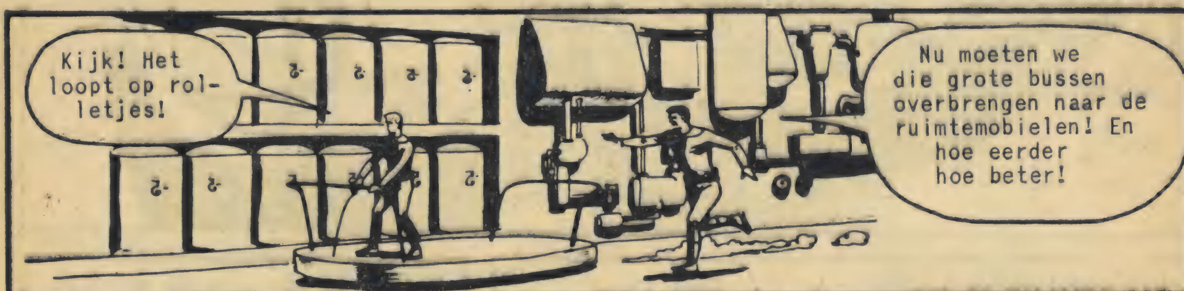
Wie weet, als de accu's tenminste niet leeg zijn... en als we weten hoe we ze moeten bedienen!

De bediening lijkt me niet moeilijk paps... die knop daarboven is waarschijnlijk de starter!


TIM KRIJGT HET DING MET GEMAK DE LUCHT IN..
Het GAAT! Tjonge, wat een kracht!




Het gaat fantas-tisch fijn... net een vliegend tapijt!


Kijk! Het loopt op rol-letjes!
Nu moeten we die grote bussen overbrengen naar de ruimtemobielen! En hoe eerder hoe beter!


Het zwaarste karwei is nu het laden en los-sen, paps!
Nee... het grote probleem is nu om te ontdekken HOE de-ze platforms precies werken!Dat zou de oplossing van onze eigen moeilijkheid kunnen zijn!


Mams! De PLANEETBEWONERS! Ze zijn TERUGGEKOMEN!
Ga in de ruimtemobiel, Tam! We moeten eerst weten of ze ons vriendelijk gezind zijn!


Mams... wacht! Het zijn PAPS en TIM... op een van die vliegende platforms!


Craig...de hemel zij dank! Ik.. wat zijn dat voor bussen? Wat zit erin?
Grondstof voor raketbrandstof, June! Maar dat is niet alles!


Dit platform is een wonder van..eenvoud! Die spoelen hier zijn zwaartekrachtgeneratoren, die gevoed worden door die accu's!
Accu's die jarenlang goed blijven?


Misschien wel EEUWEN! Het belangrijkste is dat ze het doen! Als we genoeg van die spoelen aan de buitenkant van ons ruimtestation kunnen monteren, geven ze misschien voldoende stuwkracht om het los te breken uit die ZWAARTEKRACHTVAL!

We moeten een heleboel van die vliegende platforms demonteren en overbrengen naar het ruimte-station! Maar we weten allemaal dat elke minuut nu telt!

Tim.. jij en ik gaan platforms halen, dan kunnen paps en mams de spoelen demonteren!

Goed idee!

LATER...

Craig... ik... ik hou het niet vol! Elke beweging kost me vreselijk veel moeite! Hebben we nog niet genoeg spoelen?

Misschien wel, June...misschien...

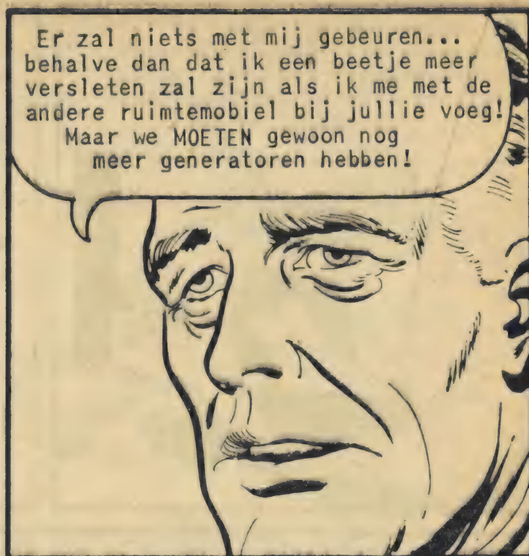
Maar we mogen het risiko niet lopen dat we er NET niet genoeg hebben, June! Het is nu een zaak van leven en dood!

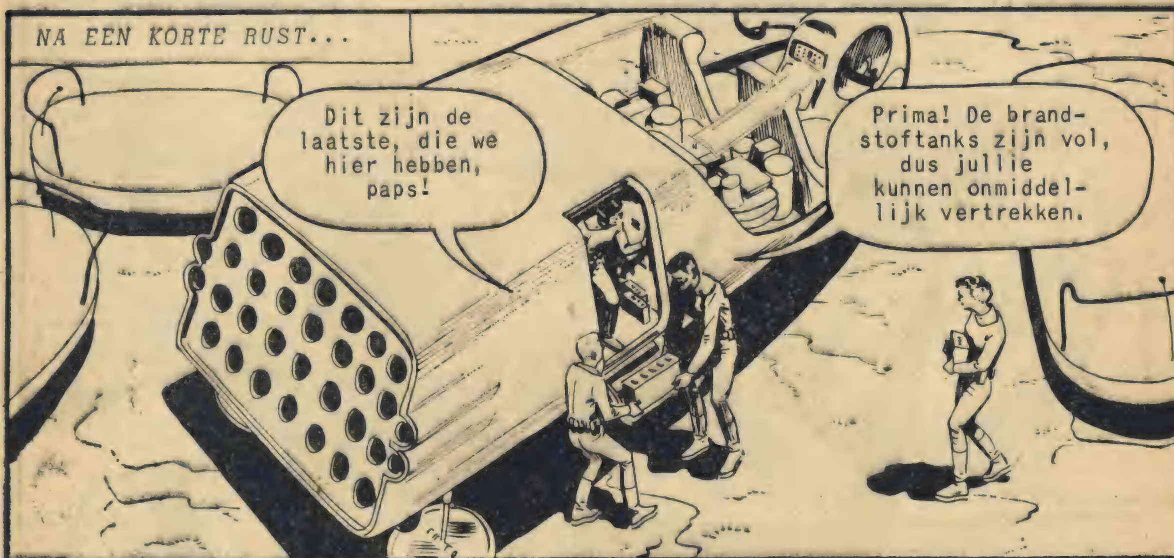
Het liefst zou ik gewoon gaan liggen, Craig en DOOD-GAAN! Ik ben ZO MOE!

We gaan nu allemaal binnen wat uitrusten! De ruimtemobiel biedt nog enige beschutting tegen de zonnestralen! Het verouderingsproces zal dan wat vertraagd worden! En dan...

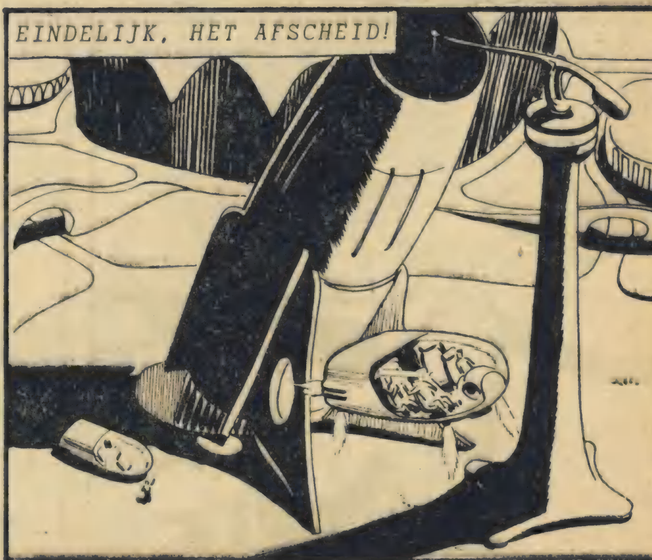
En dan, Craig..?


Dan, lieve June, moeten jij en de kinderen terugvliegen naar het ruimtestation... met een hele lading generatoren en accu's!
En jij? Jij gaat met ons mee, dat WIL ik! Als er iets met jou zou gebeuren...!


Er zal niets met mij gebeuren... behalve dan dat ik een beetje meer versleten zal zijn als ik me met de andere ruimtemobiel bij jullie voeg! Maar we MOETEN gewoon nog meer generatoren hebben!


NA EEN KORTE RUST...
Dit zijn de laatste, die we hier hebben, paps!
Prima! De brandstoftanks zijn vol, dus jullie kunnen onmiddellijk vertrekken.


Craig... ik kan niet gaan ZONDER JOU!
Het moet, June! Ik beloof je dat ik deze planeet zal verlaten, voordat ik... voordat het te laat is!

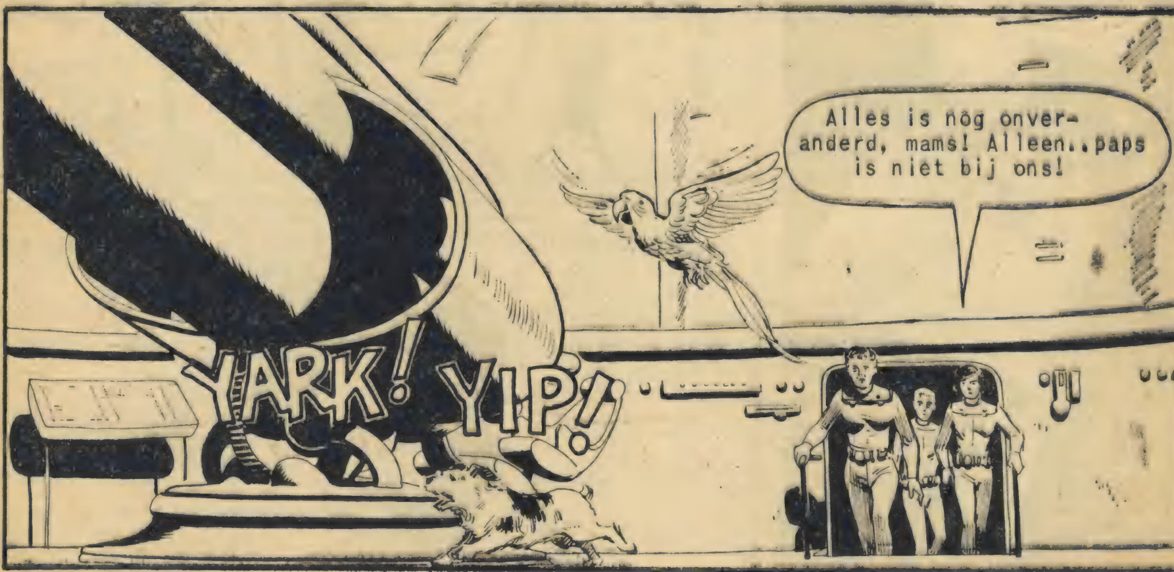

EINDELIJK, HET AFSCHEID!


Het is maar goed dat we de richtstraal van het ruimtestation aan hebben laten staan! Onze ruimte-radio kan het signaal opvangen, als we er dicht genoeg bij zijn!


TWEE DAGEN LATER..
Mams! Tim! Ik HEB hem... de richtstraal van het station..! Heël zwakjes, maar we kunnen er nu op instellen!
Geef me de coordinaten, Tam! Is het nog op dezelfde plaats?


Daar is het..ons HUIS!
Gelukkig! O, als vader nu maar niet te lang op die griezelplaneet blijft!

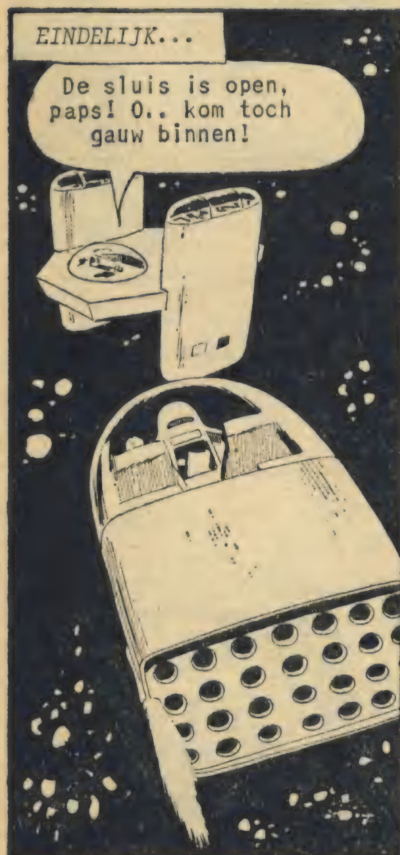

De sterrenkaart toont aan dat het station zich helemaal niet bewogen heeft, mams! Het zit nog muurvast tussen de sterren!
Maar het IS er nog, dat is nu het belangrijkste!


Alles is nog onveranderd, mams! Alleen..paps is niet bij ons!
YARK! YIP!


Mams, weet je dat jij er alweer veel jonger uitziet dan op die verlaten planeet?
Dat zal wel, Tim! Jij en Tam ook! Onze stofwisseling is weer vertraagd.. We zijn nu weer ons normale zelf aan het worden!


EEN WEEK LATER...
Tam... we hadden nu toch echt wel wat van vader moeten horen!
Hij zou kontakt zoeken zodra hij binnen zendbereik is.. misschien morgen!


WEER DRIE DAGEN LATER...
MAMS! TAM! 't Is PAPS! Ik heb zijn signaal opgevangen!
Mams, niet huilen asjeblieft! Paps kon natuurlijk op z'n eentje niet zo snel werken! Maar ik weet zeker dat hij nu op weg hierheen is!


EINDELIJK...
De sluis is open, paps! O.. kom toch gauw binnen!


Craig...! Oh, mijn liefste!
Pappie...!

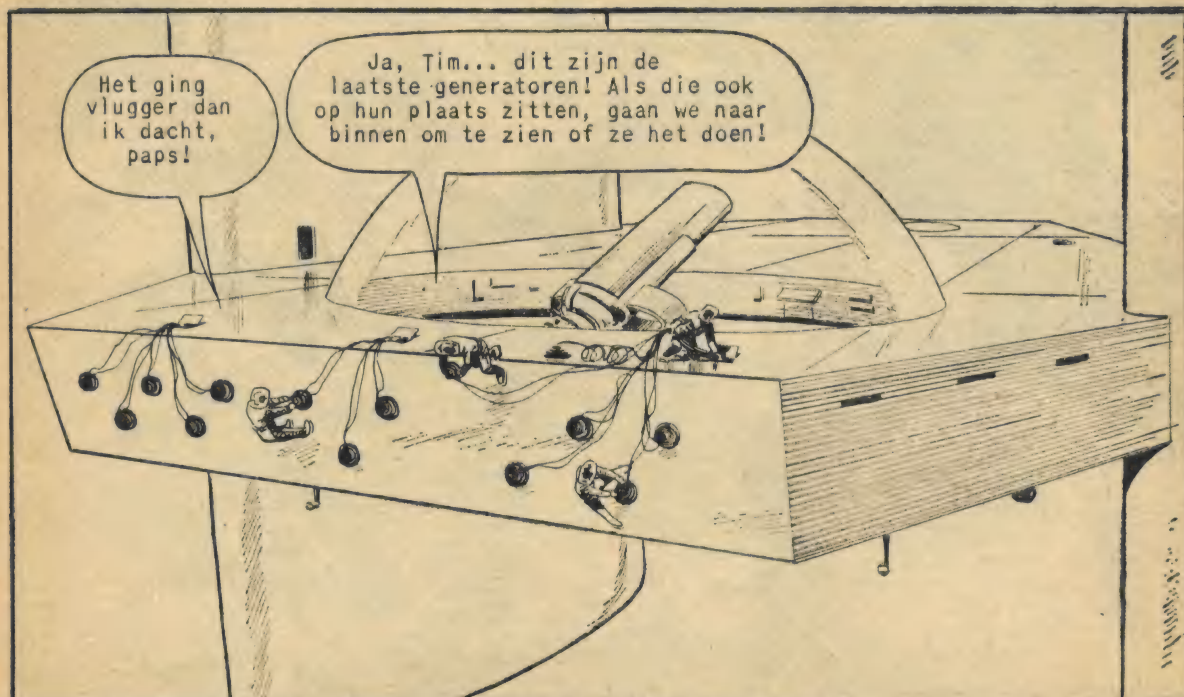

Het moet een vreselijke schok zijn om me zo te zien, June.. maar ik begin me echt al beter te voelen!
Je bent weer bij ons! De rest is niet belangrijk!


Je zult wel trek hebben in een hartige hap, Craig?
Nou en of... en ik kan wel een hele week aan EEN stuk door slapen!


Die versnelde stofwisseling op de verlaten planeet was afgrijselijk... maar we hebben nu genoeg generatoren om ons oude ruimtestation van zijn plaats te krijgen! Ik heb ook twee grote meegebracht!


CRAIG KRIJGT ZIJN BROODNODIGE RUST...
Tijd om wakker te worden! Je hebt achtenveertig uur achter elkaar geslapen!
Ik voel me kiplekker!


Nu moeten we even flink aanpakken en die zwaartekrachtgeneratoren samen monteren! Allemaal in het ruimtepak, en dan naar buiten! Ik voel me weer in staat om BERGEN te verzetten!


Het ging vlugger dan ik dacht, paps!
Ja, Tim... dit zijn de laatste generatoren! Als die ook op hun plaats zitten, gaan we naar binnen om te zien of ze het doen!





HET GROTE RUIMTESTATION SCHIET WEER DE ONBEKENDE WERELDRUIMTE IN!

HET KAN DE ROBINSONS OP DIT MOMENT NIET SCHELEN WAAR HET HEENVLIEGT... ZE ZIJN DOLGELUKKIG DAT ZE NOG LEVEN... EN WEER BIJ ELKAAR ZIJN...!

EINDE

CAPTAIN VENTURE

de RUINE in de JUNGLE

NADAT HUN RUIMTESCHIP IS VERONGELUKT ZIJN CAPTAIN REX VENTURE EN SCOTTY MACKAY TERECHTGEKOMEN OP EEN VREEMDE PLANEET... NU ZIJN ZE DOORGEDRONGEN IN HET GROTTENSTELSEL VAN EEN OUDE BESCHAVING...

Zo, vrienden van de planeet Aarde, u bent dus op zoek naar een metaal, dat QUINTILLIUM heet!

Juist, Pa-ark!

Dat moeten we hebben om de radio van ons ruimteschip te repareren! Dan kunnen we misschien verbinding krijgen met onze Aarde en om hulp vragen!

Het zal niet zo erg moeilijk zijn om het nodige QUINTILLIUM te vinden! Volgt u mij maar!

U volgen.. waarheen?

Hierdoor, captain Venture... mijn particuliere uitgang van de Tuin des Vredes naar de Jungle der Woeste Dieren!


Wauw! Wat is DAT?
Hij ziet eruit als een planteneter..maar pas op! Hij is razend van woede!
KAURRRH!


Daar is er nog een... maar dat is GEEN planteneter! Hij heeft TREK in ons! Ik zal maar schieten!
HALT! Jullie hoeven niet te doden!


OEFFF! EEFFF!
Tjonge.. heb je ooit zoiets meegemaakt?
Pa-ark KIJKT alleen maar naar hem! Hij HYPNOTISEERT dat monster!


De dieren zijn weg! We gaan verder, want het is nog een lange weg naar het quintillium...
En we komen steeds verder uit de buurt van ons ruimteschip!


De laatste drie uur hebben we niet EEN menselijk wezen gezien..! Hoe komt dat..?
Het leven is hard voor de ballingen, die deze grotten bewonen... hard en vaak kort!

LATER...

Een oud communicatie-centrum! Daarbinnen vinden jullie quintillium in overvloed!

Dan zullen we maar 's gauw gaan kijken!










Als de oude baas maar geen hersen-schudding heeft! O.. hij komt al weer bij!
Gelukkig maar, want die aapmensen komen al naar boven klauteren om ons te grijpen! Hoor je ze?


CR-RAAK!


GAR-IEEEK! KR-R-RAK!
Nee,niet schieten! Laat mij met hen praten!Laat me..


Vrede, o volk van de bomen! Vrede... ik BEVEEL JULLIE!!
KR-R-RAKK!


Neemt u me niet kwa-lijk,maar...
AIE-IEKK!


Uw hypnose werkte deze keer niet, Pa-ark! Ik moest u wel te hulp komen!
YEEK!













WORDT VERVOLGD

greep naar de MACHT




IN ZIJN EXPERIMENTEEL LABORATORIUM IS NATUURKUNDIGE JOHN ADAIR IN GESPREK MET EEN ANDERE GELEERDE...
...en ik ben erin geslaagd BEELDEN uit dierlijke hersens los te maken, Cort... met behulp van deze zelfgebouwde CEREBRO-VERSTERKER!
Klinkt geweldig, John!


DE JONGE GELEERDE VERKLAART DAT ZIJN APPARAAT ELEKTRISCHE HERSENGOLVEN OMZET IN ZICHTBARE LICHTSTRALEN...
Let op! Ik maak deze draad vast aan de kop van de hond..en schakel het apparaat in! Zie je dat been op het scherm?Daar denkt de hond nu aan!
Hmm... het lijkt wel op een been... maar 't kan ook wat anders zijn!


DAN PAKT ADAIR ZIJN POES...
Daar...dat kussen zie je toch zeker wel?Daar ligt Tabby altijd het liefst op te slapen...
Het is zo maar 'n VLEK, John! Sorry... maar ik ben niet overtuigd hoor!


ALS DE OUDERE GELEERDE WEG IS...
Ik moet sterkere en duidelijkere beelden zien te krijgen...zodat er geen twijfel meer kan bestaan over WAT men ziet! Maar de hersengolven van de lagere diersoorten zijn helaas te ZWAK...


...en mijn CEREBRO-VERSTERKER reageert niet op menselijke hersengolven...! Maar voordat ik het hele projekt opgeef, zal ik nog EEN dier proberen ..de BIDSPRINKHAAN!


HET INSEKT WORDT GETEST...
De BIDSPRINKHAAN heeft mij altijd enorm geintrigeerd! Wat een vreemd insekt! Waar zou HIJ in vredesnaam aan denken...ALS hij ergens aan denkt! Maar ik vermoed dat...
EHH??

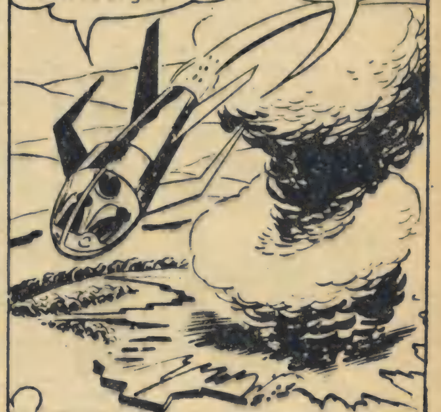

TOT ZIJN STOMME VERBAZING VERSCHIJNT ER EEN HAARSCHERP BEELD OP HET SCHERM...
Een REUSACHTIGE BIDSPRINKHAAN...veel en veel groter dan ik ze ooit heb gezien! En...goeie hemel!... ik krijg een of andere TELEPATHISCHE BOODSCHAP van 'm door!


Mede-bidsprinkhanen! Eindelijk hebben wij overwonnen! Duizenden eeuwen lang hebben wij ons voorbereid op deze grote triomfdag...


...maar nu hebben wij de heerschappij over de aarde aan de mensen ontwrongen! Nu schrijven WIJ de wet voor, en zijn het de MENSEN die ONS moeten gehoorzamen!


Maar ik zal nu eerst de balans opmaken van alles wat er in de afgelopen maanden is gebeurd, zodat we des te beter zullen beseffen WAT ONS NU TE DOEN STAAT! Onze opstand tegen de mensen begon in ons geheime kamp...
"...WAAR WE ENORM GEGROEID WAREN, DANKZIJ SPECIAAL KRACHTVOEDSEL.. EN ALLES WAS GEREED!


"JA, ALLES WAS INDERDAAD GEREED... ONZE VLIEGTUIGEN... ONZE NUCLEAIRE WAPENS, SUPERIEUR AAN DIE VAN DE MENSEN!
Groter kunnen we nu niet meer worden! Onze geestelijke vermogens hebben ook hun top bereikt! Nu is het tijd om toe te slaan...voordat de mensen ontdekken wat we van plan zijn!

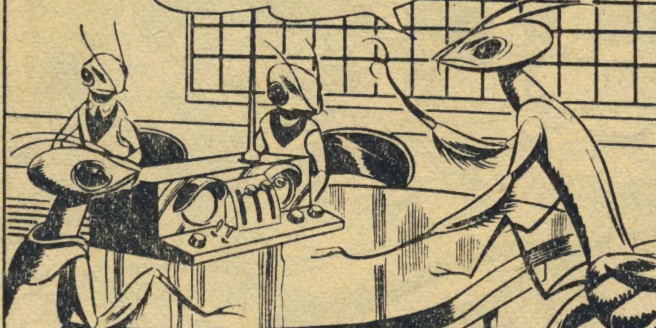

Voltreffer! We hebben al weer een menselijke atoomcentrale vernietigd!
We winnen op alle fronten!

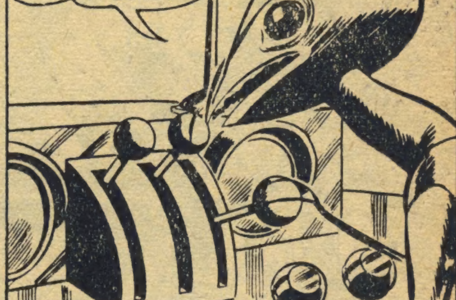

"ONZE KOMMANDO'S, IN SPECIALE KOGELVRIJE UITRUSTINGEN, DRONGEN IN DICHTE ZWERMEN DE STEDEN BINNEN, IEDER VERZET SNEL BREKEND
Onze wapens zijn machteloos tegen die insekten!
Voorwaarts! Volgens schema moeten we alle communicatiecentra voor zonsondergang onder controle hebben!


"MET EEN OVERROMPELEND OFFENSIEF DWONGEN WIJ DE KAPITULATIE AF...
...en noodgedwongen beveel ik onze troepen de strijd te staken! Wij zijn niet opgewassen tegen de superwetenschappelijke wapens van de sprinkhanen!


"BINNEN TWEE WEKEN NA DE KAPITULATIE HADDEN WE DE AARDE PRECIES VOLGENS PLAN GETEMD..
Mensen zijn beslist hele gehoorzame en goede bedienden, vrouwtje!


"VOOR BEPAALDE SPORTEN GEBRUIKTEN WE OOK MENSEN! HARDLOPEN BIJV. IS NU ERG POPULAIR...
Vlugger.. VLUGGER!
Vooruit, nummer zeven!


"ALLES WAS ONDER CONTROLE...DAT DACHTEN WE TEN-MINSTE..."
Maar ik moet jullie mededelen, leden van de Opperste Sprinkhanenraad, dat wij zojuist het bestaan hebben ontdekt van een VERZETSGROEP onder de mensen...een haard van rebellie!...


...wier doel het is ONS te verslaan en het menselijk ras weer aan de macht te brengen! We moeten onmiddellijk maatregelen nemen om die samenzwering de kop in te drukken! Ik zal nu...EHHH? Mijn telecom werkt niet...wat vreemd!


DAN....
We worden aangevallen..door MENSEN!
Jullie kunnen geen verbinding meer krijgen. De stroom is afgesneden! Jullie hoofdkwartier is geisoleerd en omsingeld!


We zijn kwetsbaar zonder onze speciale kostuums! Onze enige kans is nog die mensen dood te stralen...
Als we de leiders eenmaal te pakken hebben zullen de anderen zich wel overgeven!


MAAR DAN...
PAS OP! Die ene heeft een straalpistool!


HEBBES!
Het is hun opperste leider!
BLAM!

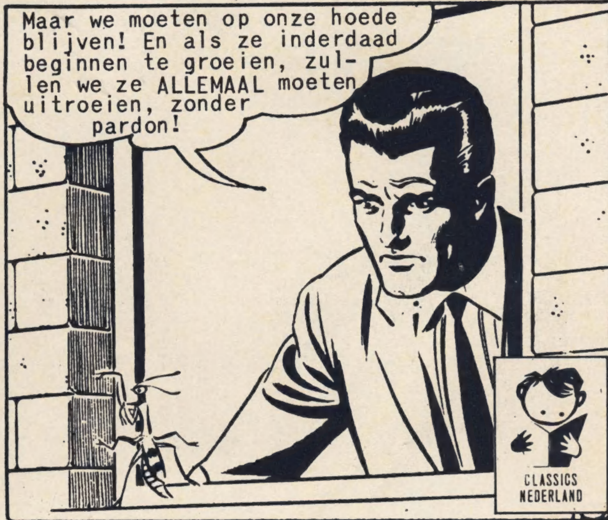

Hmm! Hij is..dood!


Het beeld verdween op hetzelfde ogenblik dat de leider van de bidsprinkhanen stierf...


ALS GELEERDE JOHN ADAIR NAAR HET INSEKT KIJKT, WAARMEE HIJ DE PROEF NAM...
Goeie genade! D--die bidsprinkhaan is ook dood! Het is net of HIJ getroffen is door het schot dat ik op het scherm zag lossen!


LATER, ALS DE GELEERDE ER VEEL OVER HEEFT NAGEDACHT...
Wat ik op het scherm zag, was OF mijn eigen koortsfantasie, of het TOEKOMSTVISIOEN van een bidsprinkhaan!


Ik heb het experiment met andere bidsprinkhanen herhaald, maar zonder enig resultaat! Zijn die insekten werkelijk aan het samenzweren om de mensheid te overmeesteren? NOG is er niets dat daar op wijst.. Ze zijn nog zo klein...


Maar we moeten op onze hoede blijven! En als ze inderdaad beginnen te groeien, zullen we ze ALLEMAAL moeten uitroeien, zonder pardon!


CLASSICS NEDERLAND

EINDE

Lees feestelijk
Groei geestelijk

met

Illustrated CLASSICS



Beroemde boeken in woord en beeld

90 CENT

1. ALICE IN WONDERLAND
2. DE REIS NAAR DE MAAN
3. KIT CARSON
4. HAMLET
5. DANIEL BOONE
6. MARS VALT AAN
7. IK VANG DIEREN
8. WILLEM TELL
9. DE MUITERIJ OP DE BOUNTY
10. ZO VOND IK LIVING-STONE
11. JEANNE D'ARC
12. DAVY CROCKETT
13. ILIAS
14. DE RODE PIRAAT
15. BUFFALO BILL
16. DE TALISMAN
17. MOBY DICK
18. PRINS EN BEDELKNAAP
19. HUCKLEBERRY FINN
20. 20.000 MIJLEN ONDER ZEE
21. HET GEHEIMZINNIGE EILAND
22. MACBETH
23. HET SCHATEILAND
24. DE RIDDERS VAN DE TAFELRONDE
25. DE ODYSSEE
26. DE MIJNEN VAN KONING SALOMON
27. WILDE BILL HICKOK
28. CAESAR'S OVER-WINNINGEN
29. WILDE DIEREN OP BESTELLING
30. IN LONDON EN PARIJS
31. ROBINSON CRUSOE
32. DE HUIFKAR
33. DE HUT VAN OOM TOM
34. ROMEO EN JULIA
35. WATERLOO
36. DE WEG NAAR HET WESTEN
37. ROB ROY
38. IVANHOE
39. DE PRAIRIE
40. DE GRAAF VAN MONTE CRISTO
41. ROBIN HOOD
42. WITTAND
43. DE ORKAAN
44. NAAR HET MIDDEN DER AARDE
45. ONDER TWEE VLAGGEN
46. REIS NAAR DE TOEKOMST
47. DE KLEINE WILDE
48. DE WERELD ROND IN 80 DAGEN
49. DE ZEEWOLF
50. DE NEDERLAAG
51. ONTVOERD
52. DE ROEP DER WILDERNIS
53. DE ZWARTE TULP
54. HET DONKERE FREGAT
55. OP JACHT NAAR AVONTUUR
56. DE MAN MET HET IJZEREN MASKER
57. MANNEN TEGEN WIND EN WATER
58. DE SPION
59. STRIJD VOOR DE VRIJHEID
60. AANVAL OP ANTWERPEN
61. DE EERLIJKE MUITERS
62. ONDER HET SCHRIKBE-WIND
63. OMSTREDEN BASTION
64. EEN MIDZOMERNACHT-DROOM
65. DE GEEST IN DE FLES
66. CYRANO DE BERGERAC
67. TOEAN JIM
68. MENSEN OP DE MAAN
69. DE JONGE RIDDER
70. DAVID BALFOUR
71. KONING DER BANDIE-TEN
72. DAVID COPPERFIELD
73. DE GEBROEDERS DURIE
74. DE SPOORZOEKER
75. TE VUUR EN TE ZWAARD
76. HET WOESTE PARADIJS
77. IK REISDE DERTIEN EEUWEN TERUG
78. BEN HUR
79. DE BOEKANIER
80. STERKE STAALTJES UIT DE JUNGLE
81. IN DE GREEP VAN DE KOMEET
82. DE AVONTUREN VAN MARCO POLO
83. DE LAATSTE DER MOHICANEN
84. HET HUIS MET DE ZEVEN GEVELS
85. DE DRIE MUSKETIERS
86. ABRAHAM LINCOLN
87. RIP VAN WINKLE
88. WILD IS HET WESTEN
89. DE VECHTER UIT VIRGINIA
90. ROEM DOOR HET ZWAARD
91. DRAMA'S UIT DE DIERENWERELD
92. GULLIVER'S REIZEN
93. DE ONZICHTBARE MAN
94. AVONTUREN VAN EEN ADELBORST
95. SILAS MARNER
96. TWINTIG JAAR LATER
97. DE SAMENZWERING VAN PONTIAC
98. IN HET HEETST VAN DE STRIJD
99. MICHAEL STROGOFF
100. DE LEEUW VAN HET NOORDEN
101. DE GEHEIMZINNIGE LOODS
102. LORNA DOONE
103. DE VEROVERING VAN MEXICO
104. DE BROEDERSCHAP VAN DE ROOS
105. DE MAANSTEEN
106. IN DE WIEG VERWISSELD
107. DIEREN VECHTEN VOOR HUN LEVEN
108. HET EINDE VAN D. VENDETTA
109. GROTE VERWACHTINGEN
110. TWEE JAAR VOOR DE MAST
111. DE SAMENZWEERDERS
112. DON QUICHOT
113. DE ZWARTE PIJL
114. DE KLOKKENLUIDER VAN DE NOTRE DAME
115. HET SEIN STAAT OP ROOF
116. DE ELLENDIGEN
117. MIJN PAARDELEVEN
118. JULIUS CAESAR
119. DE SPIJS DER GODEN
120. DE MAN DIE ALTIJD LACHT
121. BENJAMIN FRANKLIN
122. DE VROUW IN HET WIT
123. TOM BROWN S SCHOOLJAREN
124. ROBUR DE VEROVERAAR
125. DE MAN OP DE ROTS
126. CLEOPATRA
127. DE LAATSTE DAGEN VAN POMPEJI
128. JANE EYRE
129. OLIVER TWIST
130. VERTELLINGEN HUT DUIZEND EN EEN NACHT
131. HEERSER DER AARDE
132. IN DE MACHT DER KANNIBALEN
133. TARAS BOELBA
134. MAN ZONDER VADERLAND
135. DE AVONTUREN VAN TOM SAWYER
136. DE AVONTUREN VAN BENVENUTO CELLINI
137. HET EILAND PITCAIRN
138. HET MEISJE VAN HET MEER
139. HET HALSSNOER VAN HARE MAJESTEIT
140. DE DUIVEL AAN BOORD
141. HET STOOMHUIS
142. DE AVONTUREN VAN BARON MUNCHHAUSEN
143. ALICE IN SPIEGELLAND
144. NACHTEN VOL VERSCHRIKKING
145. DE GOUDKEVER
146. DE GORILLA JAGERS
147. HET SPOOK VAN CANTERVILLE
148. DE HOND VAN DE WOUDLOPER
149. DE GEVANGENE VAN ZENDA
150. SCHOPPENVROUW
151. FAUST
152. HROLF KRAKI EN ZIJN KAMPIOENEN
153. DOOD OF VIKTORIE
154. HET SCHIP VASA
155. MEESTER EN KNECHT
156. DE KONINGSRING
157. DE AENEÏS
158. MET DE ZEE GETROUWD
159. DE ARGONAUTEN
160. DE DOOD VAN CAPTAIN COOK
161. DE VEROVERING VAN PERU
162. VERSCHRIKKELIJKE WRAAK
163. ZEEWEG NAAR INDIE

WIE CLASSICS LEEST DIE WEET HET MÉÉST!